



## 2.4.6 MODULI DI FORMAZIONE

### per i detenuti

Partner: Club Magic & INDEPCIE SCA



Titolo del modulo: **Sviluppo delle competenze sociali –  
Ascolto e Partecipazione**

## Sommario

1. OGGETTO E CAMPO DI APPLICAZIONE.....	3
1.1 Argomento principale .....	3
2.2 Obiettivo .....	<b>Errore. Il segnalibro non è definito.</b>
3 SCHEMA DELLA PRATICA .....	4
3.1 Descrizione .....	4
3.2 Scopo/obiettivo.....	7
3.3 Risultati di apprendimento .....	7
3.4 Approccio formativo.....	8
4 TOOLS.....	9
5 OSSERVAZIONI .....	10
6 DISCLAIMER .....	11

# 1. OGGETTO E CAMPO DI APPLICAZIONE

## 1.1 Argomento principale

*Qual è l'argomento principale del modulo? Quali sono le competenze sviluppate?*

L'argomento principale del modulo è l'area "ALTRI", ovvero il modo in cui tu, come individuo, interagisci con il mondo che ti circonda, con cose che non sono direttamente correlate a te.

Nello specifico, in questo ambito lavoriamo e sviluppiamo la comunicazione come abilità per interagire nell'area "altri", comprendendone l'importanza nel modo in cui la utilizziamo al fine di instaurare e mantenere relazioni interpersonali.

## 1.2 Obiettivo

*Qual è il gruppo target specifico dello studio?*

Il gruppo target del progetto sono i detenuti, i giocatori di scacchi e anche gli studenti in generale, in quanto possono essere utilizzati da un pubblico più ampio.



## 2 SCHEMA DELLA PRATICA

### 2.1 Descrizione

*Descrivi le attività contenute nella pratica. Se possibile, prova a dividerli in Unità di Apprendimento. Inoltre, definisci quanto durerà la pratica di allenamento (da 1 a 4 ore).*

#### **LU2. Saper ascoltare e partecipare (30 minuti circa)**

*Il tempo impiegato in questo esercizio dipende dalle conoscenze scacchistiche dello studente.*

#### OBIETTIVI

Incoraggiare la capacità di ascolto, la comunicazione, l'atteggiamento partecipativo e la creatività.

#### PARTECIPANTI

Gruppo classe. Chi non sa ancora giocare a scacchi può prestare attenzione al movimento dei pezzi, che verrà appositamente indicato dall'allenatore.

#### MATERIALI

Scacchiera dimostrativa.

#### CONSIDERAZIONI INIZIALI

L'esposizione di giochi classici in stile ottocentesco con attacchi di fulmini e sacrifici spettacolari è molto ben accolta dai detenuti. È intuitivamente simile agli scacchi che amano giocare. L'allenatore farà una breve introduzione storica prima della partita, sempre secondo le linee guida che abbiamo già indicato qui, e coglierà



ICARUS



2023-1-IT02-KA220-ADU-000152409

ogni occasione per sostenere idee strategiche e aspetti e valori emotivi se necessario. Questo gioco appartiene a Morphy e l'allenatore ha già una buona opportunità con ciò che ha imparato qui. La presentazione sarà dinamica e partecipata, e quindi ricca di riferimenti agli obiettivi di questo modulo.

### SVILUPPO

Dopo un'introduzione biografica e storica - su Morphy, sul gioco nel 19° secolo - l'allenatore riprodurrà il gioco sul tabellone a muro. Durante la presentazione, spiegherà idee, concetti, con un linguaggio chiaro e senza perdere di vista il significato della spiegazione: ad esempio, se il centro è occupato, si può indicare "occupare il centro è normalmente andare a ciò che è importante, a ciò che conta davvero", ecc. Di fronte alle mosse dell'avversario di Morphy, si può chiedere ai detenuti di indovinare le mosse successive, dando un indizio se necessario, usando lo stesso linguaggio che tutti possono capire: "Cosa sta facendo Morphy ora, prenderà la pedina che tutti noi prenderemmo, o pensa che sia il momento di fare cose importanti, ecc.?" Questo è il linguaggio da adottare. Nessun elogio dovrebbe essere risparmiato per il coraggio nel gioco, per il costante desiderio dei buoni giocatori di migliorare, per l'onestà di Morphy verso gli scacchi, verso gli altri e verso se stesso, per giocare per vincere quando la cosa facile da fare negli scacchi e nella vita è giocare senza correre rischi. Dovrebbe essere una dimostrazione divertente, partecipativa di crescita personale, di sincera ammirazione per i bravi giocatori... Dovrebbe essere anche l'occasione per dare rapide pennellate di movimenti del pezzo per chi si è unito da poco e ancora non lo sa...

**Bianchi: P. Morphy (USA).**

**Black (in consultazione): Conte di Isouard e Duca di Brunswick.**

**Difesa Philidor (C41). Parigi, 1858.**

Le cronache raccontano che, mentre aspettava l'arrivo di Anderssen da Breslavia a Parigi per disputare un duello (a scacchi) con lui, Morphy giocò diverse partite di sparring. Ma si avvicinò a loro con totale concentrazione, nonostante il fatto che questa fosse stata suonata in un palco del Teatro dell'Opera, durante un intervallo di Norma. Anderssen (considerato uno dei migliori giocatori di scacchi della sua generazione) si esprime in questo modo in una lettera: "Morphy tratta gli scacchi con la serietà e la scrupolosità di un artista. Quando per noi lo sforzo richiesto per un gioco diventa motivo di distrazione e dura quanto ne dura il godimento, per lui è come un dovere sacro. Una partita a scacchi non è mai stata per lui un passatempo; Ha sempre costituito un problema che richiedeva tutto il suo impegno, un'opera di vocazione alla quale si applicava come se stesse compiendo una missione". A proposito di questa meraviglia, Euwe (quinto giocatore a diventare campione del mondo di scacchi) disse: "Il Bianco dà colpi successivi, e ognuno di essi con guadagno di tempo". Maroczy (un altro grande maestro di scacchi) è stato ancora più complimentoso: "Morphy è nel suo elemento. La brillante combinazione con i sacrifici rende questo gioco uno dei risultati più belli di tutta la storia degli scacchi". 1. e4, e5 2. Cf3, d6 3. d4, Ag4? 4. dxe5, Axf3 5. Dxf3, dxe5 6 Ac4, Cf6? 7.Db3, De7 8. Cc3!

**(meglio di 8. Dxb7, Db4+) 8... C6 9. Ag5, b5? (I giocatori neri hanno cercato di risolvere tutti i problemi in una volta sola in una posizione già molto delicata) 10. Cxb5! (ma non 10.Ae2?, Db4!, e il Nero vale) 10.... CxB5 11. Axb5+, Cbd7 12. 0-0-0, Td8 13. Txd7!, Txd7 14. Td1, De6 15 Axd7+, Cxd7 (dopo diversi sacrifici, un altro spettacolare e letale) 16. Db8+!!, Cxb8 17. Td8 matto.**

## DIBATTITO

Discussione di gruppo: Morphy ha sempre giocato al meglio con qualsiasi avversario, anche se il giocatore non era molto forte. Si tratta di rispetto per l'avversario, o al contrario, se l'altro giocatore non è molto forte, il livello dovrebbe essere abbassato un po' per non sconvolgere l'avversario?

## 2.2 Scopo/obiettivo

*Descrivi gli scopi e gli obiettivi della pratica: quali sono gli obiettivi che la pratica vuole raggiungere? Formare allenatori e giocatori di scacchi a moduli pratici, mescolando scacchi ed esercizi di allenamento, che svilupperanno le competenze dell'area "ALTRI" nei detenuti.*

## 2.3 Risultati di apprendimento

*Quali risultati di apprendimento ci si aspetta dalla pratica per considerarla di successo? Cosa imparerà il partecipante? In che modo la formazione aiuterà le loro competenze comportamentali?*

I partecipanti impareranno a:

- Conoscere le regole delle interazioni sociali attraverso una serie di termini scacchistici e come possono essere applicati dentro e fuori la scacchiera.
- Valuta le conseguenze della mancata pianificazione delle azioni.
- Rispettare le norme sociali, gli altri e se stessi.
- Migliorare le capacità di ascolto, comunicazione, atteggiamento partecipativo e creatività.

## 2.4 Approccio formativo

*Che tipo di metodologia di formazione/insegnamento viene implementata in questa pratica? Esiste una letteratura/bibliografia (non obbligatoria)?*

Questo modulo implementa una metodologia di formazione e insegnamento completa che combina l'approccio metacognitivo con la metodologia scacchistica per migliorare lo sviluppo cognitivo e raggiungere livelli di apprendimento più elevati, in particolare per individui come i detenuti. L'approccio metacognitivo si concentra sull'insegnare agli studenti a essere consapevoli e a controllare i propri processi di apprendimento, incoraggiando l'autoregolazione, il pensiero riflessivo e la pianificazione strategica. Questo approccio aiuta gli studenti a fissare obiettivi, monitorare i loro progressi e adattare le loro strategie, promuovendo un ambiente in cui possono riflettere sui loro processi di pensiero e sulle esperienze di apprendimento per migliorare le prestazioni future.

Gli scacchi sono usati qui come strumento di allenamento primario all'interno di questo quadro metacognitivo grazie al loro fascino universale e inclusività. Gli scacchi migliorano le funzioni cognitive come il pensiero strategico, la risoluzione dei problemi, la memoria e la concentrazione. Richiede ai giocatori di pianificare in anticipo, anticipare le mosse degli avversari ed elaborare strategie, che vanno in parallelo con le abilità metacognitive di pianificazione e monitoraggio del proprio apprendimento.

Risolvendo costantemente i problemi e adattando le tattiche, i giocatori di scacchi sviluppano il pensiero riflessivo e le strategie di apprendimento adattivo. Inoltre, gli scacchi promuovono un'interazione sociale positiva, fondamentale per sviluppare competenze sociali e imparare dagli altri, anche tra individui che non condividono una lingua comune o hanno abilità cognitive diverse.



ICARUS



2023-1-IT02-KA220-ADU-000152409

Rivolgendosi ai detenuti, il progetto ICARUS sfrutta questa metodologia mista per fornire un modo coinvolgente e accessibile a questo gruppo isolato di sviluppare il pensiero critico, le capacità di risoluzione dei problemi e l'autoregolazione.

### 3 TOOLS

*Quali strumenti e materiali sono necessari affinché questa pratica sia implementata/abbia successo?*

*Inserire un elenco di strumenti definiti da NUMERO E TITOLO, quindi fornire gli strumenti come allegato. Tutto il materiale necessario è elencato all'interno delle esercitazioni pratiche di comunicazione.*



Including **Chess** As a **Re-education Up-Skilling** tool

## 4 OSSERVAZIONI

*Questo spazio può essere utilizzato per tutti i commenti e le osservazioni, incluso ciò che non è stato possibile inserire nelle sezioni precedenti del modello.*

Club Magic ha una vasta esperienza con l'allenamento cognitivo attraverso gli scacchi (metodo ECAM) nelle carceri, che ha reso più facile adattare la loro metodologia e gli esercizi scacchistici all'approccio metacognitivo destinato a ICARUS con l'aiuto di Indepcie e la loro esperienza in questo campo.

## 5 DISCLAIMER

Finanziato dall'Unione Europea. Le opinioni e i pareri espressi sono tuttavia solo quelli dell'autore o degli autori e non riflettono necessariamente quelli dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono essere ritenuti responsabili per essi.

### Autori

© Maggio 2024 – Skill Up Srl, UniChess ssdl, INDEPCIE sca, Club Magic Extremadura Sport Club, Centro per la Ricerca sull'Educazione e l'Innovazione, Federazione Scacchistica Lettone

Questa pubblicazione è stata realizzata con il sostegno finanziario della Commissione Europea nell'ambito del Progetto Erasmus+ "**ICARUS – Including Chess As a Re-education Up-Skilling tool**", N. 2023-1-IT02-KA220-ADU-000152409.

### Attribuzione, condividi nella stessa condizione



(CC BY-SA) : L'utente è libero di condividere, copiare e ridistribuire il materiale su qualsiasi supporto o formato e di adattare, remixare, trasformare e sviluppare il materiale per qualsiasi scopo, anche commerciale. Il licenziante non può revocare queste libertà fintanto che l'utente segue i termini della licenza secondo i seguenti termini:

**Attribuzione** : è necessario dare il giusto credito, fornire un link alla licenza e indicare se sono state apportate modifiche. L'utente può farlo in qualsiasi modo ragionevole, ma non in alcun modo che suggerisca che il licenziante approvi l'utente o il suo utilizzo

**Condividi allo stesso modo**: se remixi, trasformi o sviluppi il materiale, devi distribuire il tuo contributo con la stessa licenza dell'originale

**Nessuna restrizione aggiuntiva** : l'utente non può applicare i termini legali.